I.C. “G. NICOLINI”- CAPRANICA

PROGRAMMAZIONE ANNUALE_SCUOLA PRIMARIA

CLASSE PRIMA

	ARTE e IMMAGINE	
Sez. A traguardi formativi		**CLASSE PRIMA**
Competenza alfabetica funzionale. **Competenza digitale.** **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.** **Competenze in materia di cittadinanza** **Competenza imprenditoriale.** **Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.**		
Competenze Specifiche	**Abilità**	**Conoscenze/Nuclei tematici**
Esprimersi e comunicare Possedere la capacità di percepire i linguaggi grafici nelle loro componenti comunicative, ludiche ed espressive.	Distingue e denomina i colori. Riconosce gli elementi caratteristici delle immagini presentate.	Immagini e forme naturali. Immagini tematiche.

Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.	Individua lo schema corporeo. Rappresenta graficamente storie ascoltate. Colora un disegno scegliendo liberamente i colori. Colora un disegno seguendo le indicazioni fornite dall'insegnante usare differenti tecniche (disegno, pittura, collage, modellamento...) con diversi strumenti (pastelli, pennarelli, forbici,..) e materiali (carta, cartoncino, pasta di sale, stoffa...).	Elementi della natura. Elementi fantastici.
Osservare e leggere le immagini Utilizzare gli strumenti e le tecniche in forma sempre più completa e autonoma sul piano espressivo e comunicativo. Sapersi orientare nello spazio grafico.	Colloca gli elementi dello schema corporeo. Migliora la coordinazione oculo-manuale. Utilizza tecniche varie con l'uso della matita, dei pastelli, dei pennarelli, delle forbici e della colla. Fa corrispondere una sagoma al suo oggetto. Si orienta nello spazio grafico indicando la posizione delle immagini (destra/sinistra, sopra/sotto, davanti/dietro, vicino/lontano,	I colori primari. La composizione di un paesaggio e della figura umana. Le principali tecniche grafiche: uso della matita, dei pastelli, dei pennarelli, delle forbici e della colla. Concetti topologici.

	rapporto orizzontale/verticale/obliquo).	
Comprendere e apprezzare le opere d'arte Apprezzare, rispettare e valorizzare i principali beni artistico-culturali del territorio. Distinguere l'arte figurativa da quella astratta.	Rielabora in maniera personale e creativa i modelli dati. Riconosce che un'immagine presenta elementi legati alla realtà.	Forme varie di espressioni artistiche.

Luogo, Data

……..……

Firma Docente

……