I.C. “G. NICOLINI”- CAPRANICA

PROGRAMMAZIONE ANNUALE_SCUOLA PRIMARIA

CLASSE PRIMA

	ITALIANO	
Sez. A traguardi formativi		**CLASSE PRIMA**
Competenza alfabetica funzionale. **Competenza digitale.** **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.** **Competenze in materia di cittadinanza.** **Competenza imprenditoriale.**		
Competenze Specifiche	**Abilità**	**Conoscenze/Nuclei tematici**
Ascolto e parlato Utilizzare in molteplici contesti gli strumenti espressivi per gestire l’interazione comunicativa verbale.	Ascolta e comprende l’argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. Partecipa al dialogo e alle conversazioni formulando domande e dando risposte pertinenti esprimendosi in modo chiaro.	Comunicazione orale. Concordanze (genere, numero).

	Segue la narrazione di testi ascoltati o letti mostrando di saper comprendere. Discrimina e decodifica fonemi, grafemi, sillabe, parole e frasi. Legge semplici testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento centrale.	La frase e le sue funzioni in contesti comunicativi (affermativa, negativa, interrogativa, esclamativa).
Lettura Comprendere e interpretare testi di vario tipo semplici e complessi.	Legge semplici testi rispettando i segni di punteggiatura (punto, virgola, punto interrogativo ed esclamativo). Organizza lo spazio grafico. Padroneggia la strumentalità di base relativa al codice scritto. Produce semplici testi di vario tipo, legati a scopi concreti e a situazioni conosciute.	Grafemi, fonemi, sillabe, parole, frasi e brevi testi. Testi narrativi, descrittivi, informativi.
Scrittura Produrre semplici testi di vario tipo, legati a scopi concreti e a situazioni conosciute.	Riproduce segmenti di parole e le singole lettere. Costruisce parole partendo da lettere o sillabe conosciute.	I principali segni di punteggiatura. Spazio grafico: quadrettatura e rigatura. Strumentalità di base: prime convenzioni di scrittura (vocali e consonanti, scansione

	Organizza lo spazio del foglio in modo adeguato. Scrive sotto dettatura parole e semplici frasi. Scrive autodettandosi parole e frasi Utilizza i caratteri stampato maiuscolo, minuscolo e corsivo. Tradurce da un tipo di grafia all'altro. Rispetta le convenzioni grafiche e ortografiche conosciute. Verbalizza il contenuto di un'immagine con una frase. Avvio alla scrittura di semplici testi narrativi relativi a esperienze personali e di storie fantastiche, secondo il criterio della successione temporale. Scrive semplici e brevi descrizioni di persone e ambienti.	in sillabe, raddoppiamenti, grafemi complessi). Parole. Frasi. Le sillabe e le parole. Digrammi e trigrammi. Convenzioni ortografiche. La funzione della punteggiatura forte. Gli elementi principali della frase. La frase come espressione di un pensiero semplice e logico. Relazioni di significato tra le parole. Concordanza di genere e numero. Brevi testi narrativi, descrittivi guidati. Completamento di filastrocche, testi poetici.
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua		

Riflettere sulla lingua, sulle regole che la governano e individuarne il funzionamento.	Compie semplici osservazioni su fonemi e grafemi per coglierne la corrispondenza. Attiva semplici riflessioni sulle prime convenzioni ortografiche. Conosce gli elementi principali della frase. Individua genere e numero delle parole.	I principali segni di punteggiatura. Strumentalità di base: prime convenzioni di scrittura (vocali e consonanti, scansione in sillabe, raddoppiamenti, grafemi complessi). La corrispondenza tra fonema e grafema. Distinzione di suoni affini, omofoni ma non omografi. L'accento. L'apostrofo. La divisione in sillabe.
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base. Arricchire gradualmente il proprio patrimonio lessicale.	Comprende termini specifici utilizzati per denominare gli oggetti della scuola, le parti del corpo, l'abbigliamento, i bisogni personali, le azioni fondamentali. Denomina correttamente gli oggetti della scuola, le parti del corpo, i capi del proprio abbigliamento, i bisogni personali, le principali azioni.	Famiglie di parole. Aggettivi desunti dall'esperienza sensoriale. Termini relativi ai concetti spazio-temporali. Sinonimi e contrari.

	Comprende e utilizza aggettivi relativi alle proprietà di oggetti e materiali percepite con i cinque sensi. Comprende e utilizza correttamente i vocaboli relativi ai principali concetti spaziali e temporali. Comprende e utilizza termini relativi alle esperienze proposte. Individua in una comunicazione i termini oscuri e ne chiede il significato.	

Luogo, Data

.....

Firma Docente

.....