

I.C. "G. NICOLINI"- CAPRANICA

PROGRAMMAZIONE ANNUALE_SCUOLA PRIMARIA

CLASSE QUARTA

	ITALIANO	
Sez. A traguardi formativi		CLASSE QUARTA
Competenza alfabetica funzionale. Competenza multilinguistica. Competenza digitale. Competenze in materia di cittadinanza. Competenza imprenditoriale.		
Competenze Specifiche	Abilità	Conoscenze/Nuclei tematici
Ascolto e parlato Ascoltare in modo attivo e funzionale agli scopi e comprende testi orali di tipo diverso, ne individua il senso globale e le informazioni principali.	Ascolta e comprende diverse comunicazioni degli insegnanti (spiegazioni, consegne, narrazioni, letture) e dei compagni.	Dati sensoriali e indicatori spaziali. Schemi e strategie.

Interagire in gruppo, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti. Individuare le diverse opinioni e i diversi punti di vista e interagire nello scambio comunicativo in modo pertinente e rispettando le regole relazionali. Individuare i diversi scopi della comunicazione con interlocutori diversi. Comprendere il tema e le informazioni principali di una esposizione (diretta o trasmessa), lo scopo e l'argomento dei messaggi trasmessi dai media. Esporre oralmente testi di vario tipo rispettando le caratteristiche strutturali. Raccontare esperienze di vita personale, storie lette o ascoltate, in modo chiaro e coeso, dando anche interpretazioni personali dei fatti e dei comportamenti dei personaggi.	Comprende nuovi termini o espressioni in base al contesto o a più contesti d'uso. Interviene in modo pertinente nel corso di una conversazione esprimendo il proprio punto di vista. Utilizza diversi registri linguistici in rapporto alla situazione comunicativa. Riferisce con chiarezza e in ordine logico, fatti ed esperienze personali. Riferisce organizzando l'esposizione secondo schemi riassuntivi.	Le regole della comunicazione. Elementi della comunicazione: il messaggio, il mittente, il destinatario, il canale e il registro. Testi diversi per tipologia, scopo, struttura, linguaggio. Strategie dell'ascolto finalizzato e dell'ascolto attivo per comprendere gli scopi dei messaggi orali. Informazioni relative alla festività e agli argomenti trattati in classe. Testi diversi per tipologia, scopo, struttura e linguaggio su esperienze, vissuti personali e su pensieri, emozioni e stati d'animo.
--	---	--

Lettura Leggere a voce alta, in modo fluente, con espressività e intonazione, testi letterari, poetici e narrativi. Leggere testi di vario genere, sia realistici che fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. Leggere e comprendere testi letterari di vario genere, sia a voce alta, con tono di voce espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma, e formulare su di essi semplici pareri personali. Leggere testi di vario tipo cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali, le intenzioni comunicative di chi scrive. Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.	Legge scorrevolmente brani noti e non rispettando pause ed intonazioni. Riconosce le caratteristiche dei testi narrativi, descrittivi, informativi, regolativi. Individua e comprende le informazioni principali in diversi tipi di testo. Riconosce alcune caratteristiche tecniche proprie dei testi poetici.	Lettura espressiva rispettando la punteggiatura. Tecniche di lettura adeguate allo scopo. Lettura di testi di vario genere. Comprensione del significato globale. Lettura di un testo poetico, rispettando la struttura della poesia: i versi, le strofe, il ritmo e la rima.
Scrittura Produrre testi coerenti e coesi, legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare) utilizzando un lessico sempre più ricco ed appropriato e rispettando le regole ortografiche.	Scrive testi soggettivi e oggettivi utilizzando schemi, scalette, mappe.	Produzione di testi che facciano riferimento alle persone, ai luoghi, ai tempi, alle situazioni e alle azioni.

Produrre testi di tipo diverso legati alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre e rielaborare testi manipolandoli e completandoli.	Scrivere testi di tipo narrativo, sia fantastici, sia realistici, con o senza elementi dati, anche con dialoghi e/o descrizioni. Produce un semplice testo poetico utilizzando alcune tecniche specifiche. Ripropone con parole proprie il contenuto di brani letti cogliendo le informazioni essenziali. Completa testi narrativi mancanti di qualche sequenza strutturale (inizio, passaggio intermedio, conclusione). Manipola testi narrativi variando protagonisti, ambienti, ecc. Divide testi in paragrafi, riassumendone brevemente il contenuto.	Produzione di testi informativi e regolativi. Rielaborazione di testi: testo narrativo, testo descrittivo, testo poetico, sintesi. Introduzione, svolgimento, conclusione. Sequenze narrative e descrittive. Uso dei paragoni e delle metafore in una descrizione. Descrizione di un ambiente dal generale al particolare e viceversa. Scrittura autonoma di poesie, partendo da un esempio dato, con l'introduzione della personificazione nei versi. Uso del vocabolario per ricercare sinonimi ed eliminare in un testo descrittivo le ripetizioni. Narrazione di episodi significativi della vita di una persona: testo autobiografico e pagina di diario. Uso dei paragoni in una descrizione.
---	---	---

		Esercizi graduali e strutturati per la realizzazione di parafrasi di sintesi.
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo Conoscere le relazioni di significato fra le parole e i principali meccanismi di derivazione e utilizzarli per ampliare il proprio patrimonio lessicale. Comprendere e utilizzare i termini più frequenti legati alle discipline di studio.	Comprende ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale). Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze). Comprende che le parole hanno diverse accezioni ed individua l'accezione specifica di una parola in un testo. Comprende e utilizza parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Utilizza il dizionario come strumento di consultazione.	Registri linguistici diversi: lessico delle discipline e lessico specialistico. Testi legati a temi di interesse scolastico, a progetti di studio e di ricerca. Arricchimento lessicale: omonimi, sinonimi e contrari. Testi con funzione, contenuti, caratteristiche strutturali di genere diversi. Informazioni principali di un testo finalizzate alla sintesi. Dizionario: radice e desinenza, prefissi e suffissi.

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua Riconoscere in una produzione linguistica le principali parti del discorso e l'organizzazione sintattica della frase semplice.	Conosce e rispetta le principali convenzioni ortografiche. Conosce e usa correttamente la punteggiatura. Individua gli elementi strutturali della frase in base alla loro funzione (soggetto, predicato e loro espansioni). Riconosce le parole-nomi. Riconosce la persona e il tempo dei verbi: distingue tempi semplici e tempi composti. Riconosce i principali segni funzionali (preposizione, avverbi, congiunzioni). Arricchisce progressivamente il lessico riconoscendo pluralità di significati utilizzando sinonimi. Comprende alcuni meccanismi di derivazione e trasformazione delle parole.	Le regole ortografiche: Suoni particolari; Una lettera muta; Le doppie; La divisione in sillabe; L'accento, l'apostrofo e il troncamento. La comunicazione: Gli elementi della comunicazione; La punteggiatura; Discorso diretto e indiretto. Le parti del discorso: Il nome in tutte le sue forme; L'articolo; L'aggettivo qualificativo e i suoi gradi; Gli aggettivi; Il pronome; L'avverbio; La preposizione; La congiunzione;
--	--	--

		L'esclamazione; I connettivi; Tutti i modi del verbo. Elementi fondamentali della frase: Frase minima ed espansa; Il ruolo del verbo (predicato verbale e predicato nominale); Il soggetto; Il complemento oggetto; Gli altri complementi indiretti.
--	--	---

Luogo, Data

.....

Firma Docente

.....