CURRICOLO VERTICALE SC. SECONDARIA I° - STORIA

	STORIA	
Sezione A traguardi formativi		**CLASSE PRIMA**
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale **Competenze in materia di cittadinanza**		
Competenze Specifiche	**Abilità**	**Conoscenze**
Uso delle fonti L'alunno riconosce e utilizza fonti storiche di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per ricavare informazioni, sul passato e sul presente, relative a tematiche date.	Analizzare fonti diverse per estrarne informazioni storiche. Conoscere gli strumenti storici della disciplina (cronologia, periodizzazioni, linea del tempo…).	Cronologia Periodizzazioni Fonti e documenti storici Caduta dell'Impero romano d'Occidente Invasioni barbariche Alto Medioevo: società e religione Il mondo arabo Carlo Magno e il Feudalesimo La rinascita dopo il Mille I Comuni e la cultura delle città L'Europa degli Stati nazionali, l'Italia delle Signorie e degli Stati regionali La Chiesa medievale: eresie e rinnovamento La crisi dell'Impero e del Papato La crisi del Trecento

Organizzazione delle informazioni L'alunno seleziona e organizza le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. Organizza fatti e fenomeni utilizzando l'asse temporale diacronico. Opera confronti tra realtà storiche diverse, utilizzando l'asse temporale sincronico. Scopre radici storiche medievali nel patrimonio storico, artistico e culturale della realtà locale e regionale. Formula e verifica ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.	Porre in ordine cronologico gli eventi studiati. Orientarsi su carte storiche. Scoprire il patrimonio locale anche attraverso ricerche, uscite didattiche e visite d'istruzione.	
Strumenti concettuali L'alunno comprende aspetti e strutture dei processi storici italiani ed europei studiati. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. Usa le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.	Conoscere e ricordare eventi Confrontare eventi/fenomeni per cogliere analogie e differenze. Riconoscere i rapporti di causa-effetto Comprendere i fondamenti e le istituzioni della vita sociale, politica dei periodi storici presi in esame.	
Produzione scritta e orale L'alunno espone oralmente e con scritture le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti, individuando i nessi logici ed usando il linguaggio specifico della disciplina. Utilizza testi letterari, epici, biografici, iconici e digitali per una essenziale ricostruzione storiografica scritta e orale.	Descrivere istituzioni politiche, sociali, economiche e religiose. Comprendere e utilizzare termini specifici ricavandone il significato dal contesto. Conoscere e usare termini specifici e i concetti ad essi correlati. Ricostruire in forma orale e scritta gli argomenti trattati in maniera chiara e semplice.	

		CLASSE SECONDA
Competenze Specifiche	**Abilità**	**Conoscenze**
Uso delle fonti L'alunno utilizza fonti di tipo diverso per produrre conoscenze su temi definiti. Utilizza conoscenze o concetti appresi per interpretare fonti storiche. Legge e interpreta fonti sempre più dettagliate su uno o più temi definiti.	Individuare l'argomento centrale del testo, le informazioni secondarie ed implicite, anche grazie all'apparato iconografico. Ricavare informazione dalle diverse tipologie di documenti. Interpretare le informazioni ricavate collocandole nel giusto quadro di civiltà.	Umanesimo e Rinascimento Scoperte geografiche Civiltà precolombiane Riforma e Controriforma Stati, Imperi e guerre nel Cinquecento Seicento: Europa fra crisi e sviluppo Francia e Inghilterra: due modelli di Stato a confronto Nuovi saperi e nuovi problemi Settecento: Illuminismo Rivoluzione industriale Rivoluzione americana Rivoluzione francese Napoleone Il Congresso di Vienna Risorgimento italiano Problemi dell'Italia unita
Organizzazione delle informazioni L'alunno consolida i criteri di base per selezionare e organizzare le informazioni. Individua in modo autonomo i concetti chiave e li rielabora attraverso mappe, schemi, grafici e tabelle. Legge grafici e ricava informazioni. Organizza le informazioni in una tabella di sintesi e/o un quadro di civiltà. Colloca nello spazio e nel tempo eventi e civiltà, ordinando gli avvenimenti in ordine cronologico.	Collocare nel tempo e nello spazio i fatti storici, utilizzando la linea del tempo. Realizzare mappe e schemi per organizzare le informazioni. Inquadrare alcuni aspetti della storia locale ed eventi di carattere nazionale, europeo e mondiale. Confrontare fatti e fenomeni. Stabilire relazioni di causa ed effetto.	
Strumenti concettuali L'alunno individua gli aspetti caratterizzanti di una civiltà, di una società, di un periodo storico. Confronta periodi storici, società e civiltà per differenze e somiglianze. Usa le proprie conoscenze del passato per fare semplici ipotesi su problematiche del presente.	Conoscere fatti e fenomeni del periodo oggetto di studio. Individuare relazioni tra eventi o concetti storici, evidenziando analogie e differenze. Ricostruire quadri di civiltà.	
Produzione scritta e orale L'alunno completa e produce testi utilizzando il linguaggio specifico della disciplinare.	Riassumere ed esporre parti di testo progressivamente più ampie, inserendo categorie e concetti storici.	

Espone oralmente conoscenze e concetti appresi utilizzando una mappa o uno schema. Risponde a domande aperte, oralmente o per scritto, usando il linguaggio specifico della disciplina. Costruisce biografie e testi descrittivi secondo schema dato, reperendo informazioni da fonti di diverso tipo.	Conoscere ed usare i termini storici in modo pertinente. Ampliare il proprio patrimonio linguistico specifico. Esporre in modo corretto i concetti ed i contenuti appresi.	
		CLASSE TERZA
Competenze specifiche	**Abilità**	**Conoscenze**
Uso delle fonti L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere e le sa organizzare in testi.	Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, digitali, filmiche, ...) per approfondire temi storici specifici. Usare autonomamente i documenti riconducendoli al giusto contesto storico culturale. Utilizzare documenti storici ai fini della produzione scritta o orale.	La Seconda Rivoluzione industriale Nazionalismo, Colonialismo, Imperialismo L'età giolittiana La Prima Guerra Mondiale Il primo dopoguerra I Totalitarismi: Fascismo, Nazismo, Stalinismo La Seconda Guerra Mondiale La Shoah Il secondo dopoguerra Le due Superpotenze: dalla guerra fredda alla distensione La storia della Repubblica italiana: dalla ricostruzione ad oggi, nel contesto europeo Il crollo del Comunismo in Europa e fine dell'URSS L'Italia dal dopoguerra ad oggi L'attuale contesto economico-politico-religioso mondiale
Organizzazione delle informazioni L'alunno comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.	Operare con i concetti temporali per costruire in modo autonomo quadri di civiltà. Confrontare la storia locale con realtà storiche più vaste. Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle e risorse digitali. Costruire grafici e mappe per organizzare le conoscenze studiate.	
Strumenti concettuali L'alunno comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica.	Comprendere le trasformazioni che avvengono nel tempo. Conoscere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali individuando connessioni tra passato e presente.	

Conosce aspetti e processi fondamentali della storia medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di confronti con il mondo antico. Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.	Utilizzare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. Saper argomentare gli eventi studiati e trarre conclusioni coerenti.	
Produzione scritta e orale L'alunno espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.	Produrre testi di diversa complessità utilizzando fonti di informazione manualistiche e digitali. Utilizzare un lessico appropriato ed adeguato al contesto. Esporre in modo strutturato, presentando contenuti e dimostrando di saperli collocare in un corretto quadro di civiltà.	

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria

L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.
Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.
Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.
Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.
Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.
Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.
Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.
Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.
Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.
Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

Sezione B livelli di padronanza	**CLASSI PRIME – SECONDE - TERZE**		
Livello Avanzato (A) **(valutazione in decimi:9-10)**	**Livello Intermedio (B)** **(valutazione in decimi: 8)**	**Livello Base (C)** **(valutazione in decimi: 7)**	**Livello iniziale (D)** **(valutazione in decimi: 6)**
USO DELLE FONTI			
L'alunno: - Distingue, conosce e usa fonti di diverso tipo in modo preciso, corretto, completo, autonomo, esaustivo e critico.	L'alunno: - Usa fonti di tipo diverso per formare e acquisire le proprie conoscenze in modo corretto.	L'alunno: - Classifica e interpreta vari tipi di fonti in modo sostanzialmente corretto.	L'alunno: - Se guidato, ricava semplici informazioni da fonti diverse. Utilizza la terminologia essenziale della disciplina.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI			
L'alunno: - Comprende testi storici e li sa rielaborare; - Seleziona e organizza le informazioni in modo appropriato individuando con precisione relazioni, analogie e trasformazioni tra i fenomeni studiati; - Formula autonomamente riflessioni sulla base delle conoscenze elaborate.	L'alunno: - Comprende testi storici e li sa rielaborare in modo soddisfacente; - Organizza in modo corretto e completo le informazioni sulla base dei selezionatori dati e stabilendo nessi relazionali-causali.	L'alunno: - Comprende testi storici e li sa rielaborare a grandi linee; - Riconosce fatti, fenomeni e processi storici collocandoli nello spazio e nel tempo e stabilendo nessi relazionali-causali in modo sostanzialmente corretto.	L'alunno: - Comprende testi storici e stabilisce relazioni di causa-effetto solo parzialmente e se guidato. - Risponde a domande semplici sui principali eventi storici.
STRUMENTI CONCETTUALI			
L'alunno: - Padroneggia con sicurezza aspetti e strutture degli eventi storici collocandoli nello spazio e nel tempo; - Riconosce e usa il linguaggio specifico usando le conoscenze apprese per	L'alunno: - Riconosce e usa in modo adeguato il linguaggio specifico usando le conoscenze apprese per comprendere altri problemi a esse connessi;	L'alunno: - Riconosce e usa semplici termini del linguaggio specifico effettuando collegamenti in modo sostanzialmente corretto.	L'alunno: - Se guidato, effettua i collegamenti fra gli eventi storici più rappresentativi di un'epoca e di una civiltà;

comprendere in modo accurato e corretto altri problemi a esse connessi.	- Interpreta e produce grafici e carte storiche confrontando in modo pertinente le informazioni.		- Comprende le trasformazioni essenziali che avvengono nel tempo.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE			
L'alunno: - Padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità e mostra organicità, originalità e spirito critico nell'esprimere i contenuti del suo studio; - Ha un'esposizione personale, vivace e originale e un'organizzazione del discorso coerente e coesa.	L'alunno: - Espone in modo chiaro e organico, in forma orale e scritta, le conoscenze apprese usando il linguaggio specifico della disciplina.	L'alunno: - Comunica in modo sostanzialmente corretto ciò che ha appreso; - Produce testi adeguati utilizzando fonti di informazione manualistiche e digitali.	L'alunno: - Si esprime in modo sufficientemente corretto. - Se guidato, ricostruisce in forma orale e scritta gli argomenti trattati in maniera semplice e chiara.