CURRICOLO VERTICALE SC. PRIMARIA- EDUCAZIONE FISICA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	DISCIPLINE
Competenza alfabetica funzionale	Italiano Tutte le discipline
Competenza multilinguistica	Lingue comunitarie Inglese
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie eingegneria	Matematic aScienze Tecnologia
Competenza digitale	Tutte le discipline
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Tutte le discipline
Competenze in materia di cittadinanza	Storia Geografi a Tutte le discipline
Competenza imprenditoriale	Tutte le discipline
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	Storia Arte e immagine Musica Ed. Fisica I.R.C.

	EDUCAZIONE FISICA	
Sez. A traguardi formativi		**CLASSE PRIMA**
Competenze in materia di cittadinanza.		
Competenze Specifiche	**Abilità**	**Conoscenze/Nuclei tematici**
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Acquisire consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo. Acquisire la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali.	. Cammina e corre in modo coordinato. Esegue percorsi e si muove nello spazio seguendo indicazioni grafiche e verbali. Coordina e utilizza diversi schemi motori.	Lo schema corporeo di sé stesso e degli altri.

Il linguaggio del corpo come modalitàcomunicativo-espressiva Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.	Esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. Riproduce ritmi dati muovendosi a tempo al massimo delle proprie potenzialità.	Gesti, mimica. L'espressione corporea libera e guidata.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play Sperimentare una pluralità di esperienze che permettono di conoscere e apprezzare molteplici discipline sportive. Sperimentare, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. Comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza ed il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico-sportiva.	Partecipa a giochi strutturati. Gioca con gli altri e con piccoli attrezzi senza egocentrismi nel rispetto delle regole. Acquisisce un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti.	Le regole del gioco. Giochi strutturati. Giochi collettivi di movimento. Giochi con la palla. Giochi tradizionali. Corrette modalità esecutive dei giochi individuali e in squadra nel rispetto delle regole e della lealtà.

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza Muoversi nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri. Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.	Conosce il concetto di salute e di benessere per tutti e per tutte le età. Partecipa ai giochi cercando di rispettare regole e indicazioni. Riconosce le sensazioni di benessere o malessere del proprio corpo.	Le regole della palestra. Comportamenti adeguati in palestra. Percezione dei propri bisogni.

	EDUCAZIONE FISICA	
Sez. A traguardi formativi		**CLASSE SECONDA**
Competenze in materia di cittadinanza.		
Competenze Specifiche	**Abilità**	**Conoscenze/Nuclei tematici**
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Acquisire consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo. Acquisire la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali	Riconosce, denomina e rappresenta graficamente le varie parti del corpo su di sé. Riconosce e memorizza le informazioni provenienti dagli organi di senso. Sperimenta diversi modi di correre e saltare. Utilizza semplici schemi motori combinati tra loro. Sperimenta semplici situazioni di equilibrio statico e dinamico.	Gli schieramenti in riga, fila, cerchio. Occupazione ben distribuita di un ampio spazio. Schemi motori: camminare, correre, strisciare, rotolare, afferrare, lanciare. Le diverse andature dinamiche in sequenza. Coordinazione grafico manuale e motricità fine. Le coordinate spaziali e temporali abbinate al movimento: vicino-lontano, sopra-sotto, alto-basso, corto-lungo, grande-piccolo, destra-sinistra rispetto a sè e ad altro/altri, prima-dopo, lento-veloce, direzione, verso,... L'equilibrio corporeo in situazioni statiche e dinamiche. I percorsi su distanza e direzioni varie. Il ritmo.

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti: • sperimentare l'espressione corporea libera e guidata; • utilizzare modalità espressive di drammatizzazione e danza; • comprendere che la tensione muscolare corrisponde ad uno stato emotivo.	Utilizza in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti. Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento.	Gesti, mimica, voce, postura. L'espressione corporea libera e guidata. Percezione della tensione muscolare corrispondente ad un'emozione.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di giochi motori e a squadre. Eseguire attività motorie nel rispetto delle regole e della lealtà.	Conosce e applica correttamente modalità esecutive di giochi individuali e di squadra. Assume un atteggiamento di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti. Coopera ed interagisce con gli altri. Rispetta le regole sia nella competizione sportiva sia nei giochi.	Giochi collettivi di movimento. Giochi con la palla. Giochi motori (staffette e percorsi). Giochi tradizionali. Fair play. Corrette modalità esecutive dei giochi individuali e in squadra nel rispetto delle regole e della lealtà.

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza Conoscere ed utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività: • sapersi orientare all'interno di un percorso libero; • eseguire correttamente le indicazioni rispetto ad un percorso guidato; • saper guidare un compagno in un'esercitazione di orientamento. Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria.	Conosce ed utilizza in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi delle attività proposte. Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Orientamento all'interno di un percorso libero. Attuazione corretta di indicazioni rispetto ad un percorso guidato. Spostamento consono, individuale o nel gruppo, all'interno della scuola. Uso adeguato degli attrezzi e degli spazi.

	EDUCAZIONE FISICA	
Sez. A traguardi formativi		**CLASSE TERZA**
Competenze in materia di cittadinanza.		
Competenze Specifiche	**Abilità**	**Conoscenze/Nuclei tematici**
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria. Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in movimento, in riferimento a strutture spaziali e temporali: • adattare e modulare il movimento in relazione alle variabili spazio e tempo; • controllare i movimenti intenzionali. Padroneggiare schemi motori di base.	Coordina e utilizza diversi schemi motori e posturali combinati tra loro. Consolida l'organizzazione spazio - temporale. Affina la coordinazione oculo-manuale e la segmenta. Acquisisce il concetto di distanza attraverso il movimento. Controlla e gestisce le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo.	Occupazione ben distribuita di un ampio spazio. Schemi motori: camminare, correre, strisciare, rotolare, afferrare, lanciare, arrampicarsi. Lanci e ricezione con la palla, da fermo e in movimento. Il palleggio e il cambio di mano. Le traiettorie. Le diverse andature dinamiche in sequenza. Le coordinate spaziali e temporali abbinate al movimento: vicino-lontano, sopra-sotto, alto-basso, corto-lungo, grande-piccolo, destra-sinistra rispetto a sé e ad altro/altri, prima-dopo, lento-veloce, direzione,

		verso,... L'equilibrio corporeo in situazioni statiche e dinamiche. I percorsi su distanza e direzioni varie. Il ritmo.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva Assumere in forma consapevole diverse posture del corpo con finalità espressive: • interpretare attraverso il proprio corpo ruoli e situazioni reali o fantastiche sapendo trasmettere contenuti emozionali. Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri. Riconoscere, discriminare, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso.	Impara ad ascoltare il proprio corpo per esprimere sensazioni ed emozioni.	Gesti, mimica, voce, postura. L'espressione corporea libera e guidata. Percezione della tensione muscolare corrispondente ad un'emozione.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play Conoscere e applicare modalità esecutive di giochi di movimento e propedeutici allo sport, individuali e di squadra.	Rispetta le regole dei giochi organizzati, anche sotto forma di competizione.	Giochi popolari. Gioco-sport: mini-basket.

Comprendere l'obiettivo del gioco e rispettarne le regole. Conoscere ed eseguire giochi della tradizione popolare. Sperimentare il concetto di appartenenza al gruppo.	Interagisce positivamente con gli altri, rispettando le regole del gioco di squadra.	
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per gli altri spazi e attrezzature. Conoscere ed utilizzare correttamente alcuni attrezzi della palestra. Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attivitàludico-motoria.	Utilizza consapevolmente le proprie capacità motorie e ne modula l'intensità dei carichi, valutando anche le capacità degli altri.	Corrette modalità esecutive per la prevenzione e la sicurezza. Uso corretto degli spazi e di alcuni attrezzi.

	EDUCAZIONE FISICA	
Sez. A traguardi formativi		**CLASSE QUARTA**
Competenze in materia di cittadinanza.		
Competenze Specifiche	**Abilità**	**Conoscenze/Nuclei tematici**
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Organizzare il proprio movimento in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.	Esegue movimenti precisi e li adatta a situazioni esecutive sempre più complesse. Lancia, afferra, salta, si arrampica, fa piegamenti, si flette, si incurva.. Sviluppa la resistenza, la mobilità, la forza.	Consolidamento schemi motori e posturali. Le capacità condizionali (forza, resistenza, velocità).
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva Utilizzare in formula originale e creativa modalità espressive e corporee. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche ed i loro cambiamenti conseguenti all'esercizio fisico.	Impara ad ascoltare il proprio corpo per esprimere sensazioni ed emozioni.	Gesti, mimica, voce, postura. L'espressione corporea libera e guidata. Percezione della tensione muscolare corrispondente ad un'emozione.

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play Conoscere i principali elementi tecnici di alcune discipline. Partecipare ai giochi, anche della tradizione popolare, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole.	Partecipa ai giochi di squadra e ne rispetta le regole. Svolge un ruolo attivo nelle attività di gioco-sport. Sviluppa comportamenti relazionali positivi di collaborazione, rispetto e valorizzazione degli altri.	Giochi di squadra. Gioco sport: pallavolo.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconoscere il rapporto tra esercizio fisico e salute, assumendo comportamenti e stili di vita adeguati.	Utilizza consapevolmente le proprie capacità motorie e ne modula l'intensità dei carichi, valutando anche le capacità degli altri. Adotta comportamenti rispettosi della propria salute.	Corrette modalità esecutive per la prevenzione e la sicurezza. Uso corretto degli spazi e degli attrezzi.

	EDUCAZIONE FISICA	
Sez. A traguardi formativi		**QUINTA**
Competenza in materia di cittadinanza.		
Competenze Specifiche	**Abilità**	**Conoscenze/Nuclei tematici**
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare ecc.). Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	Utilizza schemi motori e posturali, le loro interazioni in situazione simultanea e contemporanea. Amplia il patrimonio degli schemi motori: inclinare, abdurre, circondurre, ruotare. Sviluppa la destrezza, la mobilità, la forza.	Consolidamento degli schemi posturali e motori. Le capacità condizionali (forza, resistenza, velocità). Lo schema corporeo, lo spazio e le sue attrezzature. Cura e igiene del proprio corpo. Principi per una corretta alimentazione. Giochi di squadra.

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti conseguenti all'esercizio fisico, sapendo anche modulare e controllare l'impiego delle capacità condizionali (forza, resistenza, velocità) adeguandole all'intensità e alla durata del compito motorio.	Impara ad ascoltare il proprio corpo per esprimere sensazioni ed emozioni.	Gesti, mimica, voce, postura. L'espressione corporea libera e guidata. Percezione della tensione muscolare corrispondente ad un'emozione.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport. Utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.	Partecipa ai giochi di squadra e ne rispetta le regole. Svolge un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco sport individuale e di squadra.	Giochi di squadra.

Partecipare attivamente alle forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Rispettare le regole della competizione sportiva. Accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	Coopera nel gruppo, si confronta lealmente, anche in competizione con i compagni.	Gioco sport: mini hockey.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.	Riconosce il rapporto tra alimentazione e benessere fisico. Rispetta le regole esecutive funzionali alla sicurezza nei vari ambienti di vita, anche in quello stradale.	Corrette modalità esecutive per la prevenzione e la sicurezza. Uso corretto degli spazi e degli attrezzi. Autonomia nella gestione dei materiali.

TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.
- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.
- Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.
- Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.
- Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.
- Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

GRIGLIE DI VALUTAZIONE

Livelli di padronanza			**CLASSE PRIMA**
Livello Avanzato (LA)	**Livello Intermedio (LI)**	**Livello Base (LB)**	**Livello in via di Prima Acquisizione (LPA)**
	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO		
L'alunno: denomina e riconosce le parti del corpo su se stesso e sugli altri. Utilizza e padroneggia tutti gli schemi motori di base con sicurezza. Esegue percorsi con padronanza, scioltezza e velocità.	L'alunno: denomina e riconosce le parti del corpo su se stesso. Utilizza tutti gli schemi motori di base. Esegue percorsi con discreta padronanza.	L'alunno: conosce alcune parti del corpo. Utilizza alcuni schemi motori di base. Esegue percorsi con sufficiente padronanza.	L'alunno: guidato dall'insegnante, riconosce le parti fondamentali del corpo. Utilizza semplici schemi motori di base. Esegue percorsi con l'aiuto dell'insegnante.
	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO - ESPRESSIVA		
L'alunno: utilizza con padronanza e autonomia il movimento per rappresentare oggetti e situazioni ed esprimere emozioni.	L'alunno: utilizza il movimento per rappresentare oggetti e situazioni indicate ed esprimere emozioni.	L'alunno: utilizza se guidato il movimento per rappresentare oggetti e situazioni indicate.	L'alunno: guidato dall'insegnante, utilizza il movimento per rappresentare semplici situazioni note.

	IL GIOCO, LE REGOLE E IL	LO SPORT, FAIR PLAY	
L'alunno: partecipa in modo collaborativo ai giochi e rispetta sempre le regole.	L'alunno: partecipa ai giochi e rispetta le regole.	L'alunno: partecipa ai giochi ma non sempre rispetta le regole.	L'alunno: guidato dall'insegnante, partecipa ai giochi proposti.
	SALUTE E PREVENZIONE E	**BENESSERE, SICUREZZA**	
L'alunno: rispetta sempre le regole e le indicazioni date. Utilizza il materiale in modo corretto e in sicurezza per sé e per gli altri.	L'alunno: rispetta le regole e le indicazioni date. Utilizza il materiale in modo adeguato.	L'alunno: rispetta parzialmente le regole le indicazioni date. Utilizza il materiale in modo non sempre adeguato.	L'alunno: non sempre rispetta le regole condivise. Anche se guidato, non sempre utilizza il materiale in modo adeguato.

Livelli di padronanza			CLASSE SECONDA
Livello Avanzato (LA)	**Livello Intermedio (LI)**	**Livello Base (LB)**	**Livello in via di Prima Acquisizione (LPA)**
	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO		
L'alunno: riconosce la lateralità su di sé e sugli altri ed esegue esercizi con destra e sinistra. Utilizza e padroneggia tutti gli schemi motori di base con sicurezza. Esegue percorsi con padronanza, scioltezza e velocità.	L'alunno: riconosce con sicurezza la lateralità su se stesso. Utilizza tutti gli schemi motori di base ed esegue percorsi con buona padronanza. Esegue esercizi con destra e sinistra.	L'alunno: presenta qualche incertezza sul riconoscimento della lateralità. Utilizza alcuni schemi motori di base ed esegue percorsi con sufficiente padronanza. Limitata la coordinazione destra e sinistra.	L'alunno: presenta incertezze sul riconoscimento della lateralità. Utilizza semplici schemi motori di base ed esegue percorsi con l'aiuto dell'insegnante. La coordinazione destra e sinistra non risulta ancora acquisita.
	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO - ESPRESSIVA		
L'alunno: utilizza con padronanza e autonomia il movimento per rappresentare oggetti e situazioni ed esprimere emozioni.	L'alunno: utilizza il movimento per rappresentare oggetti e situazioni indicate ed esprimere emozioni.	L'alunno: utilizza il movimento per rappresentare oggetti e situazioni indicate con sufficiente padronanza.	L'alunno: utilizza se guidato il movimento per rappresentare oggetti e situazioni indicate.

	IL GIOCO, LE REGOLE E IL	**LO SPORT, FAIR PLAY**	
L'alunno: partecipa in modo collaborativo ai giochi e rispetta sempre le regole.	L'alunno: partecipa a giochi e rispettale regole.	L'alunno: partecipa a giochi, ma non sempre rispetta leregole.	L'alunno: partecipa a giochi ma non sempre rispetta le regole, anche se guidato dall'insegnante.
	SALUTE E PREVENZIONE E	**BENESSERE, SICUREZZA**	
L'alunno: rispetta sempre le regole e le indicazioni date. Utilizza il materiale in modo corretto e insicurezza per sé e per gli altri.	L'alunno: rispetta le regole e le indicazioni date. Utilizza il materiale in modo adeguato.	L'alunno: rispetta parzialmente le regole le indicazioni date. Utilizza il materiale in modo sufficientemente adeguato.	L'alunno: rispetta le regole le indicazioni date, se guidato dall'insegnante. Utilizza il materiale in modo non sempre adeguato.

Livelli di padronanza			CLASSE TERZA
Livello Avanzato (LA)	**Livello Intermedio (LI)**	**Livello Base (LB)**	**Livello in via di Prima Acquisizione (LPA)**
	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO		
L'alunno: utilizza schemi motori complessi e combinati, controlla il movimento, valuta traiettorie e distanze in relazione a sé agli altri allo spazio.	L'alunno: utilizza schemi motori complessi e combinati con buona coordinazione e controllo del movimento.	L'alunno: utilizza schemi motori complessi e combinati con sufficiente coordinazione del controllo del movimento.	L'alunno: utilizza schemi motori complessi e combinati con parziale coordinazione del controllo del movimento.
	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO - ESPRESSIVA		
L'alunno: utilizza con padronanza e autonomia il movimento per rappresentare oggetti e situazioni ed esprimere emozioni.	L'alunno: utilizza il movimento per rappresentare oggetti e situazioni indicate ed esprimere emozioni.	L'alunno: utilizza in modo sufficientemente adeguato il movimento per rappresentare oggetti e situazioni indicate.	L'alunno: utilizza se guidato il movimento per rappresentare oggetti e situazioni indicate.

	IL GIOCO, LE REGOLE E IL	LO SPORT, FAIR PLAY	
L'alunno: rispetta sempre le regole adottando comportamenti coerenti al fair play in autonomia.	L'alunno: rispetta le regole e i comportamenti relativi al fair play in modo adeguato.	L'alunno: rispetta generalmente le regole e i comportamenti relativi al fair play.	L'alunno: rispetta in misura minima le regole e i comportamenti relativi al fair play.
	SALUTE E PREVENZIONE E	**BENESSERE, SICUREZZA**	
L'alunno: rispetta sempre le regole e le indicazioni date. Utilizza il materiale in modo corretto e in sicurezza per sé e per gli altri.	L'alunno: rispetta le regole e le indicazioni date. Utilizza il materiale in modo adeguato.	L'alunno: rispetta le regole e le indicazioni date in modo sufficientemente adeguato. Utilizza il materiale in modo sufficientemente adeguato.	L'alunno rispetta parzialmente le regole le indicazioni date. Utilizza il materiale in modo non sempre adeguato.

Livelli di padronanza			CLASSE QUARTA
Livello Avanzato (LA)	**Livello Intermedio (LI)**	**Livello Base (LB)**	**Livello in via di Prima Acquisizione (LPA)**
	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO		
L'alunno: coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro e complessi in modo sicuro e consapevole.	L'alunno: coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo completo.	L'alunno: coordina ed utilizza schemi motori di base.	L'alunno: se guidato, coordina ed utilizza schemi motori di base.
	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO - ESPRESSIVA		
L'alunno: esegue sequenze e composizioni motorie utilizzando codici espressivi diversi in modo sicuro e disinvolto.	L'alunno: esegue sequenze e composizioni motorie utilizzando codici espressivi diversi in modo corretto e sicuro.	L'alunno: esegue sequenze e composizioni motorie utilizzando codici espressivi diversi in modo generalmente corretto.	L'alunno: esegue semplici sequenze e composizioni motorie utilizzando codici espressivi diversi in modo non sempre corretto.
	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY		
L'alunno: rispetta sempre le regole	L'alunno: rispetta le regole e i comportamenti	L'alunno: rispetta in modo sufficiente le	L'alunno: rispetta in misura minima le

adottando comportamenti coerenti al fair play in autonomia. Applica con sicurezza e cooperazione i fondamentali delle discipline sportive presentate.	relativi al fair play. Applica con sicurezza i fondamentali delle discipline sportive presentate.	regole e i comportamenti relativi al fair play. Applica i fondamentali delle discipline sportive presentate.	regole e i comportamenti relativi al fair play. Applica, se guidato, i fondamentali delle discipline sportive presentate.
	SALUTE E PREVENZIONE E	**BENESSERE, SICUREZZA**	
L'alunno: utilizza in modo corretto, autonomo e responsabile spazi ed attrezzature. Attua autonomamente comportamenti adeguati comprendendo l'importanza di una sana ed equilibrata alimentazione combinata all'esercizio fisico.	L'alunno: utilizza in modo corretto e autonomo spazi ed attrezzature. Attua comportamenti adeguati comprendendo l'importanza di una sana ed equilibrata alimentazione combinata all'esercizio fisico.	L'alunno: utilizza in modo abbastanza corretto spazi ed attrezzature. Attua comportamenti sufficientemente adeguati ad una sana ed equilibrata alimentazione. .	L'alunno: non sempre utilizza in modo corretto spazi ed attrezzature. Attua, se guidato, comportamenti adeguati ad una sana ed equilibrata alimentazione. .

Livelli di padronanza			CLASSE QUINTA
Livello Avanzato (LA)	**Livello Intermedio (LI)**	**Livello Base (LB)**	**Livello in via di Prima Acquisizione (LPA)**
	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO		
L'alunno: coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro e complessi in modo sicuro e consapevole.	L'alunno: coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo completo.	L'alunno: coordina e utilizza schemi motori di base.	L'alunno: se guidato, coordina e utilizza schemi motori di base.
	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO - ESPRESSIVA		
L'alunno: esegue sequenze e composizioni motorie utilizzando codici espressivi diversi in modo sicuro e disinvolto.	L'alunno: esegue sequenze e composizioni motorie utilizzando codici espressivi diversi in modo corretto e sicuro.	L'alunno: esegue sequenze e composizioni motorie utilizzando codici espressivi diversi in modo sufficientemente corretto.	L'alunno: esegue, con l'aiuto dell'insegnante, sequenze e composizioni motorie utilizzando codici espressivi diversi.
	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY		
L'alunno: rispetta sempre le regole	L'alunno; rispetta le regole e i comportamenti	L'alunno: rispetta generalmente le regole e i	L'alunno: rispetta in misura minima le regole

adottando comportamenti coerenti al fair play in autonomia. Applica con sicurezza e cooperazione i fondamentali delle discipline sportive presentate.	relativi al fair play. Applica con sicurezza i fondamentali delle discipline sportive presentate.	comportamenti relativi al fair play. Applica in modo sufficientemente adeguato i fondamentali delle discipline sportive presentate.	e i comportamentirelativi al fair play. Applica i fondamentali delle discipline sportive presentate.
	SALUTE E PREVENZIONE E	**BENESSERE, SICUREZZA**	
L'alunno: utilizza in modo corretto, autonomo e responsabile spazi ed attrezzature. Attua autonomamente comportamenti adeguati comprendendo l'importanza di una sana ed equilibrata alimentazione combinata all'esercizio fisico.	L'alunno: utilizza in modo corretto e autonomo spazi ed attrezzature. Attua comportamenti adeguati comprendendo l'importanza di una sana ed equilibrata alimentazione combinata all'esercizio fisico.	L'alunno: utilizza in modo corretto spazi ed attrezzature. Attua comportamenti sufficientemente adeguati aduna sana ed equilibrata alimentazione.	L'alunno: utilizza in modo abbastanza corretto spazi ed attrezzature. Attua, se guidato ,comportamenti adeguati ad una sana ed equilibrata alimentazione.