CURRICOLO SC. PRIMARIA CLASSE QUINTA- EDUCAZIONE MOTORIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	DISCIPLINE
Competenza alfabetica funzionale	Italiano Tutte le discipline
Competenza multilinguistica	Lingue comunitarie Inglese
Competenza matematica e competenza in scienze,tecnologie e ingegneria	Matematica Scienze Tecnologia
Competenza digitale	Tutte le discipline
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Tutte le discipline
Competenze in materia di cittadinanza	Storia Geografia Tutte le discipline
Competenza imprenditoriale	Tutte le discipline
Competenza in materia di consapevolezza ed espressioneculturale	Storia Arte e immagine Musica Ed. Fisica I.R.C.

	EDUCAZIONE MOTORIA	
Sez. A traguardi formativi		**QUINTA**
Competenza in materia di cittadinanza.		
Competenze Specifiche	**Abilità**	**Conoscenze/Nuclei tematici**
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare ecc.). Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	Utilizza schemi motori e posturali, le loro interazioni in situazione simultanea e contemporanea. Amplia il patrimonio degli schemi motori: inclinare, abdurre, circondurre, ruotare. Sviluppa la destrezza, la mobilità, la forza.	Consolidamento degli schemi posturali e motori. Le capacità condizionali (forza, resistenza, velocità). Lo schema corporeo, lo spazio e le sue attrezzature. Cura e igiene del proprio corpo. Principi per una corretta alimentazione. Giochi di squadra.

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti conseguenti all'esercizio fisico, sapendo anche modulare e controllare l'impiego delle capacità condizionali (forza, resistenza, velocità) adeguandole all'intensità e alla durata del compito motorio.	Impara ad ascoltare il proprio corpo per esprimere sensazioni ed emozioni.	Gesti, mimica, voce, postura. L'espressione corporea libera e guidata. Percezione della tensione muscolare corrispondente ad un'emozione.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport. Utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.	Partecipa ai giochi di squadra e ne rispetta le regole. Svolge un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco sport individuale e di squadra.	Giochi di squadra.

Partecipare attivamente alle forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Rispettare le regole della competizione sportiva. Accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	Coopera nel gruppo, si confronta lealmente, anche in competizione con i compagni.	Gioco sport: mini hockey.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.	Riconosce il rapporto tra alimentazione e benessere fisico. Rispetta le regole esecutive funzionali alla sicurezza nei vari ambienti di vita, anche in quello stradale.	Corrette modalità esecutive per la prevenzione e la sicurezza. Uso corretto degli spazi e degli attrezzi. Autonomia nella gestione dei materiali.

TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L’alunno:

- acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori eposturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d’animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.
- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche comeorientamento alla futura pratica sportiva.
- Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.
- Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell’uso degli attrezzi etrasferisce tale competenza nell’ambiente scolastico ed extrascolastico.
- Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell’uso di sostanze che inducono dipendenza.
- Comprende, all’interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l’importanza di rispettarle.

GRIGLIE DI VALUTAZIONE

Livelli di padronanza			**CLASSE QUINTA**
Livello Avanzato (LA)	**Livello Intermedio (LI)**	**Livello Base (LB)**	**Livello in via di Prima Acquisizione (LPA)**
	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO		
L'alunno: coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro e complessi in modo sicuro e consapevole.	L'alunno: coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo completo.	L'alunno: coordina e utilizza schemi motori di base.	L'alunno: se guidato, coordina e utilizza schemi motori di base.
	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO - ESPRESSIVA		
L'alunno: esegue sequenze e composizioni motorie utilizzando codici espressivi diversi in modo sicuro e disinvolto.	L'alunno: esegue sequenze e composizioni motorie utilizzando codici espressivi diversi in modo corretto e sicuro.	L'alunno: esegue sequenze e composizioni motorie utilizzando codici espressivi diversi in modo sufficientemente corretto.	L'alunno: esegue, con l'aiuto dell'insegnante, sequenze e composizioni motorie utilizzando codici espressivi diversi.
	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY		
L'alunno: rispetta sempre le regole	L'alunno; rispetta le regole e i comportamenti	L'alunno: rispetta generalmente le regole e i	L'alunno: rispetta in misura minima le regole

adottando comportamenti coerenti al fair play in autonomia. Applica con sicurezza e cooperazione i fondamentali delle discipline sportive presentate.	relativi al fair play. Applica con sicurezza i fondamentali delle discipline sportive presentate.	comportamenti relativi al fair play. Applica in modo sufficientemente adeguato i fondamentali delle discipline sportive presentate.	e i comportamenti relativi al fairplay. Applica i fondamentali delle discipline sportive presentate.
	SALUTE E PREVENZIONE E	**BENESSERE, SICUREZZA**	
L'alunno: utilizza in modo corretto, autonomo e responsabile spazi ed attrezzature. Attua autonomamente comportamenti adeguati comprendendo l'importanza di una sana ed equilibrata alimentazione combinata all'esercizio fisico.	L'alunno: utilizza in modo corretto e autonomo spazi ed attrezzature. Attua comportamenti adeguati comprendendo l'importanza di una sana ed equilibrata alimentazione combinata all'esercizio fisico.	L'alunno: utilizza in modo corretto spazi ed attrezzature. Attua comportamenti sufficientemente adeguati aduna sana ed equilibrata alimentazione.	L'alunno: utilizza in modo abbastanza corretto spazi ed attrezzature. Attua, se guidato ,comportamenti adeguati ad una sana ed equilibrata alimentazione.