CURRICOLO VERTICALE SC. PRIMARIA LINGUA INGLESE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	DISCIPLINE
Competenza alfabetica funzionale	Italiano Tutte le discipline
Competenza multilinguistica	Lingue comunitarie Inglese
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	Matematica Scienze Tecnologia
Competenza digitale	Tutte le discipline
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Tutte le discipline
Competenze in materia di cittadinanza	Storia Geografia Tutte le discipline
Competenza imprenditoriale	Tutte le discipline
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	Storia Arte e immagine Musica Ed. Fisica I.R.C.

	INGLESE	
SEZ. A traguardi formativi		**CLASSE PRIMA**
Competenza multilinguistica. **Competenza imprenditoriale.** **Competenza digitale** **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.** **Competenze in materia di cittadinanza.**		
Competenze Specifiche	**Abilità**	**Conoscenze/Nuclei tematici**
Ascolto **(comprensione orale)** Comprendere frasi ed espressioni di uso corrente.	Ascolta e comprende semplici messaggi. Acquisisce un patrimonio lessicale minimo legato a situazioni di vita quotidiana in classe. Mette in relazione significativa immagini e parole. Comprende comandi che regolano la vita della classe.	Parole ed espressioni di uso comune (le forme di saluto e gli oggetti scolastici, colori, numeri, giocattoli e animali): **Lessico e strutture**: – Greetings – I'm a Boy – I'm a Girl – What's your name?

Parlato **(produzione ed interazione orale)** Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana in modo pertinente.	Comprende il senso generale delle canzoni e delle filastrocche presentate in classe con l'ausilio della gestualità (TPR). Interagisce in situazioni di vita quotidiana in classe. Usa formule di saluto. Si presenta con il proprio nome. Chiede il nome altrui. Identifica e nominare i colori. Usa i numeri fino a dieci. Identifica e nomina gli arredi dell'aula. Identifica e nomina gli elementi del materiale scolastico. Comprende semplici messaggi.	– My name is … – Colours – Numbers – School objects – School furniture – Orders – Animals Face Body Semplici comandi e consegne. Canzoni e filastrocche. Presentazioni e forme di saluto.

	Partecipa a semplici interazioni di routines. Identifica e nomina le parti del viso. Identifica e nomina le parti del corpo. Identifica e nomina gli animali domestici e della fattoria.	
Scrittura **(produzione)** Produrre graficamente e/o per iscritto espressioni di uso frequente.	Mette in relazione significativa immagini e parole. Ricopia e completa parole e semplici frasi seguendo un modello dato. Produce un saluto scritto. Copia/Scrive il proprio nome. Copia/Scrive il nome di alcuni colori. Copia/Scrive i numeri fino a 10. Copia/Scrive i nomi di alcuni animali.	Presentazione di sé e le forme di saluto. Lessico relativo ad espressioni di uso comune (le forme di saluto e gli oggetti scolastici, giocattoli e animali) **Produzione scritta esercizi strutturati relativi a**: – saluti – Halloween – Natale – Pasqua – colori e forme geometriche – oggetti scolastici – numeri fino a 10 – giocattoli

		– animali della fattoria e animali domestici –corpo umano – abbigliamento
Lettura **(comprensione scritta)** Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Legge e comprende alcuni saluti. Legge e comprende domande relative al nome. Legge e comprende i nomi di alcuni colori. Legge e comprende i numeri fino a 10. Legge e comprende i nomi di alcuni animali.	**Lettura e comprensione di termini relativi a**: –saluti –Halloween –Natale –colori e forme geometriche –Pasqua –oggetti scolastici –numeri fino a 10 –giocattoli –animali della fattoria e animali domestici –corpo umano –vestiti Aspetti della cultura anglofona, implicita nella lingua. Letture di alcuni aspetti della cultura anglofona legati ai contenuti del libro di testo. Analisi e confronto con la propria cultura.

	INGLESE	
Sez. A traguardi formativi		**CLASSE SECONDA**
Competenza multilinguistica. **Competenza imprenditoriale.** **Competenza digitale.** **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.** **Competenze in materia di cittadinanza.**		
Competenze Specifiche	**Abilità**	**Conoscenze/Nuclei tematici**
Ascolto **(comprensione orale)** Comprendere frasi ed espressioni di uso corrente.	Comprende ed esegue semplici istruzioni. Comprende l'importanza della lingua come mezzo di comunicazione. Comprende semplici parole e frasi.	**Parole ed espressioni note legate alla propria esperienza**: -Greetings -What’s your name? -My name is … -Colours -Numbers

Parlato **(produzione ed interazione orale)** Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana in modo pertinente.	Comprende il senso generale di canzoni filastrocche e storie presentate in classe. Esprime possesso. Identifica e nomina le stagioni. Ascolta e comprende una semplice storia. Individua alcune preposizioni di luogo. Comprende semplici storie illustrate con fumetti e didascalie. Interagisce per presentarsi e giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. Riconosce e riproduce suoni e ritmi della lingua straniera. Drammatizza brevi storie illustrate.	-School objects -School furniture -Animals -Adjectives -I've got… -Seasons -In/On/Under Istruzioni e consegne legate alle attività scolastiche. Formulazione di semplici domande e risposte. Canzoni e filastrocche. Fumetti e storie illustrate. Parole ed espressioni note legate alla propria esperienza. Semplici domande e risposte. Storie illustrate.
Scrittura **(produzione)** Produrre graficamente e/o per iscritto espressioni di uso frequente.	Riconosce e copia parole e semplici frasi relative al lessico noto.	Parole ed espressioni note legate alla propria esperienza.

	Completa semplici frasi. Inserisce parole in brevi storie illustrate.	**Usa un lessico relativo ai contenuti**: -la casa -l'alimentazione -gli hobby e lo sport -il tempo meteorologico -gli animali -i numeri fino al 20 -saluta -si presenta -chiede/dà semplici informazioni, in modo elementare, su di sé, sugli altri, sul tempo meteorologico, su luoghi conosciuti e sulla collocazione di cose e persone nello spazio Invita qualcuno a fare qualcosa.
Lettura **(comprensione scritta)** Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Legge con intonazione e pronuncia accettabile il lessico conosciuto.	Esprime, in modo elementare, gusti e preferenze Riconosce e nomina oggetti conosciuti.

	Segue la lettura dell'insegnante con supporto delle immagini. Dimostra di aver compreso il lessico letto.	Lessico di termini in uso riferiti alle festività. Storie illustrate. Aspetti della cultura anglofona, implicita nella lingua. Letture di alcuni aspetti della cultura anglofona legati ai contenuti del libro di testo. Analisi e confronto con la propria cultura.
	INGLESE	
Sez. A traguardi formativi		**CLASSE TERZA**
Competenza multilinguistica. **Competenza imprenditoriale** **Competenza digitale.** **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.** **Competenze in materia di cittadinanza.**		
Competenze Specifiche	**Abilità**	**Conoscenze/Nuclei tematici**

Ascolto/ Parlato (comprensione orale)/(produzione ed interazione orale) Ascoltare e produrre espressioni di uso comune.	Ascolta e comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di vario tipo di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente, relative a diversi contesti. Interagisce con i compagni per presentarsi, e/o giocare utilizzando formule convenzionali per stabilire contatti sociali in classe. Produce brevi frasi significative riferite a se stesso, a oggetti e persone note, sulla base di un modello dato. Fa una breve presentazione di se stesso. Utilizza l'alfabeto e fa lo spelling. Descrive oggetti e persone. Descrive stati d'animo. Identifica componenti della famiglia. Esprime possesso. Nomina e usa i numeri fino a cinquanta.	Semplici testi, frasi e dialoghi. Canzoni, rime e filastrocche. Situazioni simulate e giochi di ruolo. **Usa un lessico relativo ai contenuti**: -I introduce myself -Adjectives The alphabet -I feel... -School objects -School furniture -Family - I've got... -Numbers (1-50) -Food and drinks -I like/ I don't like -Verb to be, Verb to have

	Esprime preferenze rispetto a cibi e bevande. Riconosce e nomina gli arredi dell'aula. Individua alcune preposizioni di luogo.	
Lettura **(comprensione scritta)** Leggere e comprendere espressioni di uso frequente.	Legge e comprende cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi e multimediali. Comprende testi di uso quotidiano e lettere personali. Individua informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline. Comprende istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative. Comprende semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.	Testi di vario tipo, anche multimediali con supporti visivi. Cenni di civiltà e cultura dei paesi di cui si studia la lingua. Aspetti della cultura anglofona, implicita nella lingua. Letture e approfondimenti di alcuni aspetti della cultura anglofona legati ai contenuti del libro di testo. Analisi e confronto con la propria cultura.

Scrittura **(produzione)** Produrre graficamente e/o per iscritto espressioni di uso frequente.	Scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano. Abbina frase–immagine o frase–frase (domanda e risposta). Scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e a interessi personali e del gruppo. Trascrive e/o completa parole e semplici frasi.	Lessico di base. Lessico e le funzioni comunicative proposte. Semplici parole e frasi, accompagnati da supporti visivi. Produzione di domande su testi e risposte a questionari. Racconto di esperienze, sensazioni e opinioni con frasi semplici. Stesura di lettere personali adeguate al destinatario e resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare. Produce semplici frasi descrittive **Strutture**: -I like/ I don’t like -What’s your favourite colour? -One–twenty. -What number is it ? -My telephone number is...

		-What day is it today? It’s...today -What’s your favourite month? -My favourite month is.../January...December -It’s a/an -Yes it is, no it isn’t -I have got...I haven’t got... -Have you got? -I like... -I don’t like...

	INGLESE	
Sez. A traguardi formativi		**CLASSE QUARTA**
Competenza multilinguistica. **Competenza imprenditoriale.** **Competenza digitale.** **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.** **Competenze in materia di cittadinanza.**		
Competenze Specifiche	**Abilità**	**Conoscenze/Nuclei tematici**
Ascolto/ Parlato (comprensione orale)/(produzione ed interazione orale) Ascoltare e produrre oralmente espressioni di uso comune.	Abbina frase–immagine o frase–frase (domanda–risposta). Usa il lessico e le funzioni comunicative proposte in modo appropriato. Comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente.	Brevi messaggi e dialoghi accompagnati preferibilmente da supporti visivi, parole e frasi con cui si è familiarizzato. Canzoni e brevi poesie. Role play e attività di gruppo.

	Identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Chiede e dà informazioni su se stesso e su argomenti già noti. Descrive persone e familiari. Utilizza i numeri fino a 100. Nomina ed identifica i mesi dell'anno. Identifica i mobili della casa. Individua e descrive alcuni animali. Individua le parti del viso e del corpo. Identifica i nomi degli indumenti. Utilizza espressioni linguistiche sul tempo atmosferico. Identifica il nome delle stagioni. Descrive le azioni che si svolgono abitualmente. Chiede e dice l'ora. Identifica alcuni cibi e bevande. Esprime preferenze.	**Lessico e Strutture:** -Giochi da tavolo. -Numbers (1-100) -Months -House furniture -Animals -Face Body -Clothes -The weather Seasons -Daily routines -What time is it? -Simple Present -Plural nouns -Possessive case -There is/there are -Food and drinks -I like/I don't like

Lettura **(comprensione scritta)** Leggere e comprendere espressioni di uso frequente.	Comprende testi brevi e semplici accompagnati da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, parole e frasi basilari. Ricava informazioni da testi di uso quotidiano. Ricostruisce la sequenzialità narrativa attraverso immagini. Arricchisce le conoscenze degli aspetti linguistici e culturali inglesi attraverso la lettura di brevi brani e didascalie. Ascolta e ripete parole legate a un contesto specifico. Fonetica e fonologia: pronuncia parole e sequenze linguistiche apprese. Riproduce la giusta intonazione delle frasi, espressioni e delle formule convenzionali apprese.	Varie tipologie testuali legati alla vita quotidiana. Tradizioni dei paesi anglofoni. Canti e poesie legati alla cultura e alle festività dei paesi di cui si studia la lingua. Il lessico relativo a tutti gli argomenti trattati. Aspetti della cultura anglofona, implicita nella lingua. Letture e approfondimenti di alcuni aspetti della cultura anglofona legati ai contenuti del libro di testo. Analisi e confronto con la propria cultura.

Scrittura **(produzione scritta)** Produrre graficamente e/o per iscritto espressioni di uso frequente.	Scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano. Abbina frase–immagine o frase–frase (domanda e risposta). Scrive brevi frasi, completamento di frasi, cruciverba, riordino di frasi. Scrive semplici lettere, cartoline e biglietti augurali collegati alle festività prese in considerazione. Scrive semplici testi collegati alle festività e relativa descrizione con utilizzo del lessico specifico. Riflette su alcune regole grammaticali.	Lessico e funzioni comunicative proposte. Semplici testi da completare. Brevi messaggi scritti accompagnati preferibilmente da supporti visivi, parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente. Il Simple Present di alcuni verbi nelle varie forme (affermativa, interrogativa, negativa). Plurale regolare dei nomi. Il genitivo sassone.

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Riconoscere che cosa si è imparato.	Riconosce termini e significati e li utilizza nei vari contesti. Riconosce la differenza di pronuncia e di grafia tra parole con suoni simili. Utilizza le principali strutture grammaticali di base. Verifica le proprie conoscenze.	Forma affermativa, negativa e interrogativa della frase. Risposte brevi. Pronomi personali soggetto. Aggettivi possessivi e qualificativi. Verbi ESSERE e AVERE. Plurale regolare dei nomi.

	INGLESE	
Sez. A traguardi formativi		**CLASSE QUINTA**
Competenza multilinguistica. **Competenza imprenditoriale.** **Competenza digitale.** **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.** **Competenze in materia di cittadinanza.**		
Competenze Specifiche	**Abilità**	**Conoscenze/Nuclei tematici**
Ascolto/ Parlato (comprensione orale)/(produzione ed interazione orale) Ascoltare e produrre oralmente espressioni di uso comune.	Comprende semplici dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente. Ascolta e comprende semplici istruzioni correlate alla vita di classe e relative all'esecuzione di un compito, allo	Testi e messaggi di vario genere, di graduale complessità. Dialoghi in situazioni simulate. **Lessico:** Seasons, months, these, those, clothes, actions, jobs, city and shops, wild animal.

	svolgimento di un gioco o ad una qualsiasi altra attività proposta. Ascolta e comprende brevi dialoghi, espressioni e frasi quotidiane su argomenti noti e ne identifica il tema generale. Ascolta e comprende il lessico relativo ai vari argomenti trattati. Nomina con corretta pronuncia il lessico e le strutture relative agli argomenti trattati. Dà informazioni riguardanti argomenti noti integrando con mimica e gesti. Formula domande e risposte su diversi argomenti sia con i compagni che con l'adulto. Identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Descrive persone e ambienti familiari., utilizzando parole e frasi conosciute. Riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale. Formula domande e risposte in modo comprensibile e strutturalmente corretto.	**Strutture:** -Oh, they are lovely! -When's your birthday? -What are you wearing? I'm wearing.... -We're going skating today? -What does he look like? He's... -What do you want to be when you grow up? I want to be a... -What's the matter? I'm...I've got... -Why? Because... -Have a rest -What's the matter with. . ? -coins: a penny-two pence-five pence-one pound, expensive-cheap, to buy, special offer.

	Interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. Fonetica e fonologia: pronuncia parole e sequenze linguistiche apprese. Riproduce la giusta intonazione delle frasi, espressioni e delle formule convenzionali apprese. Legge per approfondimenti linguistici.	
Lettura **(comprensione scritta)** Leggere e comprendere espressioni di uso frequente.	Legge e comprende testi brevi accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. Ricava informazioni da testi di uso quotidiano. Arricchisce le conoscenze degli aspetti linguistici e culturali attraverso la lettura di brevi brani.	Brevi testi connotativi riferiti ad aspetti storico-geografici della regione Britannica. Brani relativi a leggende e tradizioni di cui sistudia la lingua. Aspetti della cultura anglofona, implicita nella lingua. Letture e approfondimenti di alcuni aspetti della cultura anglofona legati ai contenuti del libro di testo.

	Fonetica e fonologia: pronuncia parole e sequenze linguistiche apprese. Riproduce la giusta intonazione delle frasi, espressioni e delle formule convenzionali apprese. Legge per approfondimenti linguistici.	Analisi e confronto con la propria cultura.
Scrittura **(produzione scritta)** Produrre graficamente e/o per iscritto espressioni di uso frequente.	Scrive in forma comprensibile testi semplici e brevi. Produce semplici e brevi informazioni scritte per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie. Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	Semplici testi da completare. Brevi messaggi scritti accompagnati preferibilmente da supporti visivi, parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente. **Strutture:** -It’sunny, windy, cloudy, raining... -What’s the weather like? -It’s...past

	Riflessione sulla lingua e sull’apprendimento. Osserva coppie di parole simili come suono e distingue il significato. Osserva parole ed espressioni nei contesti d’uso e ne coglie i rapporti di significato. Osserva la struttura delle frasi per mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Riconosce che cosa ha imparato e che cosa deve imparare.	-It’s...to -Who’s he/she? -He’s/she’s my -I’ve -Have you got...? -Does he/she like..? -Can he/she...? -There is...there are..? -Where is...? -It’s next to...between.. -I get up ... -I go to bed... -Do you ...? -Does he / she...? -I get up at... -He/she get up...

		-I’m from ...I live in... -Where are you from? Where do you live? -Excuse me, where’s the ...please -How much is it? -It’s ... here you are. -What are you wearing? I’m wearing...he/she is wearing... Aspetti della cultura anglofona, implicita nella lingua. Letture e approfondimenti di alcuni aspetti della cultura anglofona legati ai contenuti del libro di testo.
Riflessione sulla lingua e sull’apprendimento Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.	Riconosce termini e significati e utilizzarli nei vari contesti. Riconosce la differenza di pronuncia e di grafia tra parole con suoni simili. Riconosce la struttura della frase e individua le parti principali del discorso. Utilizza le principali strutture grammaticali di base.	Articolo determinativo e indeterminativo. Singolare e plurale dei nomi. Pronomi personali soggetto. Aggettivi qualificativi, possessivi, dimostrativi. Preposizioni.

Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.	Verifica le proprie conoscenze.	Forma affermativa, negativa e interrogativa dei verbi ESSERE eAVERE e dei principali verbi inglesi. Imperativo. Tempo presente nelle varie forme. Presente progressivo.

TRAGUARDI AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA (solo per la classe V):
L'alunno: • comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. • Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono abisogni immediati. • Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplicie di routine. • Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. • Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

GRIGLIE DI VALUTAZIONE

Sez. B livelli di padronanza			**CLASSE PRIMA**
Livello Avanzato (LA)	**Livello Intermedio (LI)**	**Livello Base (LB)**	**Livello in via di Prima Acquisizione (LPA)**
	ASCOLTO E (comprensione orale	**PARLATO produzione ed interazione orale)**	
L'alunno: comprende il messaggio nella sua interezza. Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta.	L'alunno: comprende la maggior parte del messaggio. Produce messaggi semplici con un buon lessico e una pronuncia nel suo complesso corretta.	L'alunno: comprende il messaggio nella sua globalità. Produce messaggi semplici con un lessico generalmente adeguato.	L'alunno: comprende qualche piccola parte del messaggio. Comunica utilizzando un lessico essenziale.
	LETTURA (comprensione scritta)		
L'alunno: legge con pronuncia corretta e comprende parole e frasi relative a contesti d'esperienza.	L'alunno: legge e comprende parole e frasi relative a contesti di esperienza.	L'alunno: legge con supporto visivo parolee frasi relative a contesti di esperienza.	L'alunno: legge con l'aiuto dell'insegnante parole e frasi relative a contesti di esperienza.

	SCRITTURA **(produzione scritta)**		
L’alunno: copia parole e frasi relative a contesti d’esperienza e scrive consicurezza parole note.	L’alunno: copia parole e frasi relative a contesti d’esperienza e scrive parole note.	L’alunno: copia parole e semplici frasi relative a contesti d’esperienza.	L’alunno: copia parole relative a contesti d’esperienza.

Sez. B livelli di padronanza			**CLASSE SECONDA**
Livello Avanzato (LA)	**Livello Intermedio (LI)**	**Livello Base (LB)**	**Livello in via di Prima Acquisizione (LPA)**
	ASCOLTO E PARLATO (comprensione orale produzione ed interazione orale)		
L'alunno: ascolta, comprende e intuisce con sicurezza il significato di semplici di semplici dialoghi supportati da immagini. Riconosce e ripete con sicurezza vocaboli e semplici espressioni.	L'alunno: ascolta, comprende e intuisce il significato di vocaboli relativi alvissuto scolastico e familiare. Riconosce e ripete i vocaboli proposti.	L'alunno: ascolta, comprende semplici consegne relative alla vita personale e di classe. Riconosce e ripete vocaboli associandoli a oggetti o immagini.	L'alunno: ascolta per tempi brevi con sufficiente interesse. Ripete alcuni vocaboli associandoli ad immagini.
	LETTURA (comprensione scritta)		
L'alunno: legge e comprende autonomamente in modo appropriato e sicuro parole e semplici frasi.	L'alunno: legge e comprende in modo corretto parole e semplici frasi.	L'alunno: legge e comprende in modo abbastanza corretto parole e semplici frasi.	L'alunno: legge e comprende in modo essenziale parole e semplici frasi.

	SCRITTURA **(produzione scritta)**		
L’alunno: scrive parole e completa semplici frasi.	L’alunno: copia parole abbinandole con sicurezza alle immagini corrispondenti.	L’alunno: copia parole abbinandole ad immagini.	L’alunno: copia parole da un modello proposto.

Sez. B livelli di padronanza			CLASSE TERZA
Livello Avanzato (LA)	**Livello Intermedio (LI)**	**Livello Base (LB)**	**Livello in via di Prima Acquisizione (LPA)**
	ASCOLTO E PARLATO (comprensione orale produzione ed interazione orale)		
L'alunno: comprende con sicurezza il significato di semplici testi ed istruzioni. Produce con sicurezza frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	L'alunno: comprende in modo corretto ilsignificato di semplici testi ed istruzioni. Produce in modo corretto frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	L'alunno: comprende il significato globaledi semplici testi ed istruzioni. Produce frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	L'alunno: comprende il significato globaledi alcune istruzioni e di semplicitesti supportati da immagini. Produce semplici frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione

	LETTURA (comprensione scritta)		
L'alunno: legge e utilizza con sicurezza parole ed espressioni note legateal proprio vissuto e alle storie proposte dal libro.	L'alunno: legge e utilizza correttamente parole ed espressioni note legateal proprio vissuto e alle storie proposte dal libro.	L'alunno: legge e utilizza parole ed espressioni note legate al propriovissuto e alle storie proposte dal libro.	L'alunno: legge e utilizza semplici paroleed espressioni note legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal libro.
	SCRITTURA (produzione scritta)		
L'alunno: scrive parole e semplici frasi inmodo autonomo.	L'alunno: scrive parole e semplici frasi inmodo abbastanza autonomo.	L'alunno: scrive qualche parola autonomamente e completa semplici frasi.	L'alunno: copia parole e frasi abbinandole alle immagini di una storia

Sez. B livelli di padronanza			**CLASSE QUARTA**
Livello Avanzato (LA)	**Livello Intermedio (LI)**	**Livello Base (LB)**	**Livello in via di Prima Acquisizione (LVPA)**
	ASCOLTO E PARLATO (comprensione orale produzione ed interazione orale)		
L'alunno: comprende correttamente espressioni e informazioni specifiche della comunicazione. Si esprime in modo appropriato e articolato, usando un lessico ricco e pronuncia corretta.	L'alunno: comprende adeguatamente espressioni e frasi di uso quotidiano e identifica alcune informazioni specifiche della comunicazione. Si esprime in modo corretto e adeguato, con buona pronuncia.	L'alunno: comprende espressioni e frasi di uso quotidiano in modo globale. Si esprime in modo corretto e adeguato.	L'alunno: comprende semplici espressioni e frasi di uso quotidiano. Si esprime in modo semplice.
	LETTURA (comprensione scritta)		
L'alunno: comprende pienamente e autonomamente testi brevi e semplici e ne ricava alcune informazioni.	L'alunno: comprende adeguatamente il senso globale di testi brevi e semplici ricavandone alcune informazioni.	L'alunno: comprende il senso globale di testi brevi e semplici.	L'alunno: comprende semplici testi.

	SCRITTURA (produzione scritta		
L'alunno: scrive vocaboli in modo corretto o brevi messaggi con padronanza di lessico, strutture e funzioni linguistiche note.	L'alunno: scrive vocaboli o brevi messaggi usando correttamente padronanza lessico e strutture linguistiche note.	L'alunno: scrive vocaboli o semplici messaggi con un uso corretto del lessico, strutture e funzioni linguistiche note.	L'alunno: scrive semplici vocaboli e frasise guidato.
	R IFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO		
L'alunno: individua correttamente alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	L'alunno: individua alcuni elementi culturali e coglie, generalmente, rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	L'alunno: individua alcuni elementi culturali e coglie in parte i rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	L'alunno: individua, se guidato, alcuni elementi culturali e usi della lingua straniera.

Sez. B livelli di padronanza			**CLASSE QUINTA**
Livello Avanzato (LA)	**Livello Intermedio (LI)**	**Livello Base (LB)**	**Livello in via di Prima Acquisizione (LPA)**
	ASCOLTO E PARLATO (comprensione orale produzione ed interazione orale)		
L'alunno: comprende correttamente brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Descrive correttamente e in modo particolareggiato persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi giàincontrate.	L'alunno: comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Descrive persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate.	L'alunno: comprende la maggior parte delle istruzioni, espressioni e frasidi uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Descrive in maniera abbastanza comprensibile persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate.	L'alunno: comprende con qualche difficoltà istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. Descrive, se aiutato, alcune caratteristiche di persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate.

Interagisce, con sicurezza e buona pronuncia, con un compagno o un adulto con cui ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	Interagisce in modo chiaro con un compagno o un adulto con cui ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	Interagisce in modo abbastanza comprensibile con un compagno o un adulto con cui ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi note.	Interagisce, se aiutato, con un compagno o un adulto con cui ha familiarità, utilizzando alcune espressioni e frasi note.
	LETTURA (comprensione scritta)		
L'alunno: legge in modo corretto brevi brani cogliendo adeguatamente il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	L'alunno: legge in modo abbastanza corretto e comprende brevi e semplici testi cogliendo il loro significato globale e identificandoparole e frasi familiari.	L'alunno: legge con alcune imprecisioni nella pronuncia e comprende conqualche incertezza brevi e semplici testi cogliendo il loro significato globale.	L'alunno: legge, con diverse imprecisioni nella pronuncia, e comprende alcuni brevi e semplici testi se guidato.
	SCRITTURA (produzione scritta		
L'alunno: scrive correttamente frasi e semplici testi del proprio vissuto e del proprio ambiente utilizzando le strutture linguistiche apprese.	L'alunno: scrive abbastanza correttamente frasi e semplici testi del proprio vissuto e del proprio ambiente utilizzando le strutture linguistiche apprese.	L'alunno: scrive frasi e semplici testi del proprio vissuto e del proprio ambiente con alcune imprecisionie utilizzando le strutture linguistiche apprese più semplici.	L'alunno: scrive frasi del proprio vissuto e del proprio ambiente se guidato e utilizzando le strutture linguistiche a lui familiari.

	R IFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO		
L'alunno: individua correttamente alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	L'alunno: individua alcuni elementi culturali e coglie, generalmente, rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	L'alunno: individua alcuni elementi culturali e coglie in parte i rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	L'alunno: individua, se guidato, alcuni elementi culturali e usi della lingua straniera.